

du 26 Août au 2 Septembre 2023

FESTIVAL
LES JARDINS DE LA LUNE
Arts & Spiritualités



4 SITES
DANS LE TARN

CORDES SUR CIEL
MOUZIÉYS-PANENS
MONTIRAT - HAMEAU DE CANEZAC
SAINT-MARCEL CAMPES

www.jardinsdelalune.fr

 les jardins de la lune occitanie

RENSEIGNEMENTS PAR TÉLÉPHONE CHAQUE
JOUR DE 10 H À 20 H
& RÉSERVATIONS PAR SMS AU 07 68 89 62 60
07 67 04 54 04



un festival "curieux" pour découvrir et vivre différentes formes d'art et de spiritualité

Après 3 années de réflexion et de contacts, ce premier festival dédié à l'art et la spiritualité prend forme, sur des sites d'exception.

Notre espoir est de fédérer, pour cette première expérience, un public suffisamment passionné et motivé pour être en 2024 la base d'une seconde édition plus large en dates et en lieux d'accueil : un défi qui n'est pas simple car il est important de trouver des lieux pouvant à la fois recevoir un public large mais aussi suffisamment doux pour porter des approches spirituelles.

Inutile par ailleurs de vouloir mettre une étiquette sur ce festival, ni de l'imaginer propulsé par un dogme, quel qu'il soit. C'est avant tout un festival libre et indépendant où sans idée préconçue nous cherchons à mettre en valeur le lien entre des formes d'art et des formes de spiritualité, aussi diverses soient elles. Cela implique autant l'esprit de découverte, que le droit de se passionner, que le droit d'avancer. Une seule obligation : y venir curieux, le cœur ouvert, et chercher à cultiver "l'art de la joie".

Même s'il est conçu et développé par des professionnels de l'art et du spectacle ce festival est lancé, pour cette première édition, dans un cadre uniquement bénévole, sans moyens financiers, ni subventions, ou subsides d'aucune sorte autre que la participation que chacun pourra apporter.

Merci aux artistes, amis, intervenants, techniciens, professionnels, qui tous s'y sont associés sans rémunération, et qui y participent avec générosité.

Merci aussi aux municipalités qui nous reçoivent, notamment les communes de St Marcel-Campes et de Mouzieys-Panens ainsi qu'aux responsables des paroisses, chapelles, églises et autres lieux magnifiques qui nous accueillent comme le Domaine le Chêne et la Lune à Mouzieys-Panens et le site Os Figueros à Montirat.

Nous souhaitons cultiver l'art du bonheur, et créer un véritable esprit de partage entre les participants, en participant naturellement à une nouvelle vision du monde de demain.



un festival sur des sites et dans des lieux où l'humanité comme la nature ont déjà forgé une large empreinte spirituelle

Les lieux qui nous reçoivent, comme les femmes et hommes qui les habitent, sont à la fois des lieux où la nature s'exprime pleinement mais aussi des lieux où l'humanité a construit ses rêves, comme en témoigne un patrimoine remarquable, véritable lien avec le Cosmos.

Les formes d'art vont s'articuler et donner vie à ce que l'humanité peut porter de plus vrai, et ce festival donnera certainement à chacun l'occasion d'élargir plus encore son champ de conscience.

Bon et joyeux festival à tous,

Pascal Defrance

Président de l'Association Les Jardins de la Lune

pour acheter ses places sur les spectacles, les ateliers, les conférences

Les billets d'entrée pour les spectacles : la réservation est préférable . En utilisant les QR code, le paiement se fait par CB, on enregistre votre mail et votre téléphone et on ne vous délivre un titre d'entrée que s'il y a encore des places disponibles. Des places sont aussi en vente à l'entrée de chaque spectacle, une heure avant, sous réserve de places disponibles.

A l'entrée de chaque spectacle nous vendons aussi des places pour tous les autres spectacles du festival. (le tarif figure en bas de chaque page de concert)

VOUS POUVEZ AUSSI RESERVER VOS PLACES PAR SMS 07 68 89 62 60 et au 07 67 04 54 04

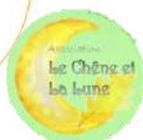
Le droit d'inscription pour les ateliers, conférences et autres manifestations : pour certaines réunions, cérémonies, conférences, ateliers ou journées il est demandé 5 euros/ personne et par évènement. Réservation avec le QR CODE de l'évènement.

Dans la mesure du possible, merci d'utiliser le QR code : il nous permet de gérer sereinement les places.

Les PAF : participations aux frais : elles concernent, notamment les ateliers : elles sont variables (de 20 à 50 euros, selon vos moyens). Elles sont payables sur place. Il peut vous être délivré un reçu.

pour participer au financement du festival

Le don à l'association, d'un montant libre. Sachez qu'il est déductible de vos impôts à concurrence de 66% du montant que reçoit l'association. Il est possible via le site Hello Asso ou à l'accueil à l'entrée des concerts.



hébergement : camping possible au Domaine du chêne et de la lune pour la fête de la lune bleue et pendant tout le festival

Durant tout le festival, comme durant la Fête de la Lune Bleue, Il vous est possible de camper sur le site du DOMAINE DU CHÊNE ET LA LUNE,

17 Chemin du camp de pêtre, 81170 MOUZIEYS - PANENS

Réservations directement auprès de Mamé au 06 18 20 42 07

ou par mail à l'adresse suivante : lecheneetlalune@gmail.com

Un camping dans un lieu de nature :

Entre simplicité, calme et sérénité, le domaine offre un espace de déconnexion hors du temps !

Le cadre :

Le domaine est situé en hauteur d'un petit village tarnais de 200 habitants; Mouzieys-Panens, avec un point de vue imprenable sur la cité médiévale de Cordes sur Ciel. Quelque peu isolé du village, le domaine vous offre un espace ressourçant au plus près de la nature qui se veut luxuriante et rassurante par la forme enveloppante de chênes verdoyants et flamboyants. Une connexion au calme et à la sérénité intérieure peut être ainsi retrouvée.

Tous les soirs, vous pourrez assister à la magie du spectacle céleste entre le soleil qui se couche et la lune qui se lève !

Les emplacements :

Le domaine est composé de plusieurs petites clairières à la fois ombragées et ensoleillées selon le moment de la journée :

Le terrain est principalement plat et un chemin d'accès est prévu pour accéder aux camping et caravaning. Nous invitons cependant les campeurs à laisser les voitures sur le parking ou sur le parking proche de la commune afin de préserver la tranquillité du lieu.

Sanitaires :

Le lieu comprend deux espaces sanitaires en extérieur chacun composé d'une toilette sèche et d'une douche solaire. Deux autres toilettes sèches sont également à disposition sur le terrain.

Équipements :

Une parcelle est dédiée à la restauration (minimale et extérieure) avec tables et chaises mises à disposition. Vous y trouverez : barbecue, plaques gaz, frigo, congélateur, coin vaisselle, machine à café, éléments de base (café, thé, sucre, sel/poivre..), casseroles...

Un point électrique en extérieur avec plusieurs prises est fourni dans cette même parcelle.

Il vous faudra faire quelques pas depuis le campement pour recharger les portables.

Charte :

Nous acceptons les animaux de compagnies, cependant nous demandons à ce que les chiens soient tenus en laisse sur le domaine.

Il n'y a pas d'horaires d'entrée et de sortie si vous êtes à pied et respectueux des habitants et autres home campeurs. Les voitures peuvent être laissées à l'entrée du domaine.

Mots clés : Respect et considération de soi, de l'autre et de l'environnement

Tarif: 15 euros/personne et par nuit/ paiement directement au camping.



SAINT-MARCEL-CAMPES
EGLISE ORTHODOXE
PLACE SAINT MICHEL

Samedi 26 Août 2023
de 8 H 30 à 10 H 30

MÂTINES

Yvain Delahousse, viole d'Amour
Elisa Vellia, Harpe

Elisa Vellia et Yvain Delahousse proposent un véritable concert méditatif, riche de mélodies et de vibrations. Chants sacrés, d'origine grecque ou sefarad, « harpe des dieux », en alternance avec des oeuvres classiques et baroques à la viole d'amour à 6 cordes, les deux artistes nous font partager, chacun leur tour, leur extraordinaire richesse intérieure....

Entrée gratuite - S'inscrire pour réserver

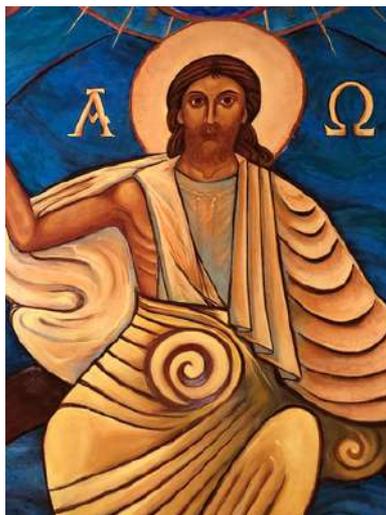
**ACCÈS LIBRE,
MERCİ DE RESERVER
AVEC LE QR CODE
OU PAR SMS
AU 07 68 89 62 60**



S'inscrire
AVEC CE QR CODE



Le premier festival LES JARDINS DE LA LUNE - ARTS ET SPIRITUALITES est produit par
L'ASSOCIATION LES JARDINS DE LA LUNE Association déclarée sous le numéro W595036239
Siège social : 1355 rue d'Ypres, 59118 Wambrechies - Siret : 879 226 835 00012 - APE :9329 Z
Pour le compte de l'Association LES JARDINS DE LA LUNE - OCCITANIE
Association déclarée sous le numéro W811010681
siège social, 23 Place Saint Michel - 81170 Saint-Marcel-Campes



SAINT-MARCEL CAMPES
EGLISE ORTHODOXE
PLACE SAINT MICHEL

Samedi 26 Août 2023
de 11H 00 à 12H 30

Présentation des fresques de l'Eglise Orthodoxe

par Susana Ferrères
et le père Nahuel Giunta
(fresques en cours de réalisation)

Le but des fresques, comme de l'icône, est d'ouvrir notre regard à la contemplation du monde transfiguré, elles sont conçues selon des principes et des règles établies par la tradition chrétienne des premiers siècles.

Réalisation : Centre d'Art Sacré Saint Jean de Saint Denis

Fresquistes : Susana Ferreres, Iconographe chef de chantier
Nahuel Giunta, Prêtre

Susana Ferrere: Iconographe et fresquiste formée dans la tradition byzantine. Chercheuse et professeure d'arts traditionnels; elle dirige le Programme de recherche iconographique et corporel d'art sacré à l'Université Nationale d'Argentine (Untref).

Nahuel Giunta : Prêtre de l'Eglise catholique orthodoxe de France, musicien, artiste trans-disciplinaire dans l'art liturgique et contemporain. Il étudie la théologie à l'Institut orthodoxe Saint Denys de Paris et se dédie à l'approfondissement et la diffusion de l'œuvre de Saint Jean de Saint-Denis.



ACCÈS LIBRE,
SANS RÉSERVATION

ART SACRÉ

CORDES-SUR-CIEL
ATELIER
GALERIE LE ROUGE VIF
10 rue St Michel
Cordes sur Ciel

samedi 26 Août 2023
de 14H 00 à 17H 00

VERNUSSAGE



Arman Tadevosyan

LUMIERES MATIERES RESONNANCES

EXPOSITION
DU 26 AOÛT AU 2 SEPTEMBRE

LES JARDINS DE LA LUNE s'associe à l'artiste Françoise Segonds pour accueillir dans son atelier-galerie « Rouge Vie » 10 Rue St Michel à Cordes sur Ciel
3 artistes présentés par la Galerie d'Art La Teinturerie à Roubaix.

www.salondartlateinturerie.com

Gilles Bouilliez +33 6 62 81 79 79



Larry Mc Laughlin



Barbara Morhien



CORDES-SUR-CIEL
CHAPELLE ORTHODOXE
7 rue St Michel, Cordes sur Ciel

Samedi 26 Août 2023, 18 H 00 à 19 H 30

Messe Secrète des
Moines du Rite Celtique Kuldée
(VII^e-VIII^e siècle)

reconstitution

Cette Messe de Rite Orthodoxie Kuldée prend sa racine dans les évocations celtes de l'ancien druidisme lorsque celui-ci s'est progressivement intégré au christianisme, conservant des pratiques ancestrales enfouies dans la Messe. Divers symboles druidiques (et des incantations en gaulois) sont ainsi conservés secrètement dans la cérémonie.

Echanges avec Paul Sanda, écrivain, à l'issue de cette cérémonie.

Droit d'inscription obligatoire : 5 euros

S'inscrire
AVEC CE QR CODE



Dimanche 27 Août 2023, 07 H 00 à 08 H 30

Messe de l'Ancien Monde
Messe des Moines du Rite Celtique Kuldée
(VII^e-VIII^e siècle)

reconstitution

Cette Messe de Rite Orthodoxie Kuldée est un rituel original du IX^e siècle, qui mélange le latin et des versets traduits de la tradition odinique (Viking). De ce rituel se dégage un puissant lyrisme religieux qui impressionne, transportant spirituellement les participants depuis les origines jusqu'à entrevoir l'élévation du cœur...

Echanges avec Paul Sanda, écrivain, à l'issue de cette cérémonie.

Droit d'inscription obligatoire : 5 euros

S'inscrire
AVEC CE QR CODE





cour du Château
de Mouzieys-Panens

MOUZIEYS-PANENS
COUR DU CHÂTEAU
(MAIRIE)



Dimanche 27 Août 2023
16 H 30

Kathy Boyé & The Soulidity gospel singers

Kathy Boyé est passionnée de chant et de musique depuis toujours. Tous les aspects de sa vie en sont baignés et se déclinent en plusieurs facettes: Chanteuse de Blues, de Gospel, de Soul, auteur, compositeur, chef de chœur, pianiste, harmoniciste mais surtout infatigable directrice artistique et créatrice de nombreux projets.

Elle propose un véritable voyage au fonds de soi, aux racines du Blues, de la Soul, et du gospel... elle fait partager son amour du Mississippi et de La Louisiane, où elle aime passer du temps chaque année.

Elle est accompagnée brillamment par Daniel Stec au piano et à l'orgue ainsi que par les chanteurs de SOULIDARITY GOSPEL SINGERS un moment d'énergie époustouflante, où la musique se décline avec Absolu, Emotion, Sincérité et Couleurs.

entrée : tarif unique : 10 euros
moins de 12 ans : accès gratuit.
(doit être accompagné d'un adulte)

*Acheter
son billet*
AVEC CE QR CODE



GOSPEL



MA ANANDA MOYI



une demeure d'art et de vie en lien profond avec Mâ Ananda Moyi



JARDINS DE LA SPIRALE

CORDES-SUR-CIEL

Rendez-vous à 10 heures
au 10 place de la Halle
à Cordes sur Ciel

Lundi 28 Août 2023

10 H à 12 H 00

Parcours

d'expérience intérieure avec

Jean Jacques Enjalbert

LE MATIN, MARCHÉ MÉDITATIVE

DANS LA SPIRALE

ET LA GRANDE SPHERE

(dites "bindu")

Jean Jacques Enjalbert a choisi de s'installer à Cordes-sur-Ciel. Après avoir rencontré, en Inde Mâ Ananda Moyi, il décide de la faire connaître. Depuis il construit, au sens figuré, comme au sens propre, un monde artistique et spirituel inspiré par Mâ, Mâ Ananda Moyi. Elle est considérée dans l'hindouisme comme une grande sainte de l'Inde du XX^e siècle et perçue par ses disciples comme un avatar (en sanskrit « descente », au sens de « descente du ciel ») c'est-à-dire l'incarnation d'une divinité sur terre.

À Cordes sur Ciel, au cœur de la cité médiévale, dans sa maison étonnante du 10 de la place de la Halle, toujours ouverte, Jean Jacques propose au visiteur une déambulation sur trois étages au milieu de grandes oeuvres qui se croisent et s'entrecroisent, ouvrent les cœurs et induisent une approche spirituelle .

Même esprit de liberté : sur les côtes de Cordes Jean Jacques Enjalbert a fait naître un lieu de nature où cohabitent un « jardin de la spirale » alors que dans les arbres se niche une « Bindu » , sphère de 5 mètres de large qu'il a façonné ... Ce jardin, comme la Bindu, sont des lieux de méditation, mais aussi des lieux prisés par des artistes qui viennent y trouver une inspiration particulière.

Jean Jacques Enjalbert accompagne les participants sur l'ensemble de la journée.

droit d'inscription : 5 euros (utiliser le QR code)

INFOS PRATIQUES

- des toilettes sèches éphémères seront en principe accessibles sur le site
- pique nique possible à l'issue de la matinée : merci de prendre avec vous repas et boissons

S'inscrire
AVEC CE QR CODE



CORDES-SUR-CIEL

Lundi 28 Août 2023

15 H 30 à 18 H 30

Le lieu de rendez-vous sera fixé
à l'issue de la matinée

Parcours d'expérience intérieure
avec Jean Jacques Enjalbert

L'APRÈS MIDI : MARCHÉ VERS
LA SPHÈRE AU PONT ZEN
(sphère en cours de construction)



LA GRANDE "BINDU", en cours de construction



la quête du
"grand vide"

LE PONT



ROWENA
MAYBOURN



OS FIGUEROS

H'OURS STORY

L'EXPOSITION



Huit Saisons... Deux Hémisphères... Une Planète Terre



MONTIRAT - HAMEAU DE CANEZAC
OS FIGUEROS
CANEZAC, 81190 MONTIRAT

Mardi 29 Août 2023, 9H à 19H30

H'OURSTORY
NOTR' HISTOIRE

une journée avec Rowena Maybourn

Dans la magnifique grange voûtée de OS FIGUEIROS Rowena Maybourn présente (H)OURSTORY (NOTR'HISTOIRE) et son exposition circulaire SYMBOLE DE LA VIE. Créée pour accueillir la lecture du texte au public, elle consiste en un mandala central entouré de huit panneaux monumentaux qui représentent huit Saisons - deux Hémisphères - une planète Terre.

" L'oeuvre est l'aboutissement de mes réflexions de féministe et de mon parcours d'artiste mais je me sens autant la passeuse que l'auteur de (H)OURSTORY. Son analyse remonte de nos origines jusqu'au dilemme écologique de notre époque".

Cette journée vous propose de découvrir l'exposition, de vivre l'expérience (H)OURSTORY et d'exprimer vos ressentis et vos interrogations autour d'une table ronde (sur inscription après la performance).

Vous pouvez assister à toute ou partie du programme.

Adresse: OS FIGUEIROS, CANEZAC, 81190 MONTIRAT

9h -10h visite commentée de l'exposition

11h-12h performance (H)OURSTORY

PAUSE REPAS

15h-17h Table ronde

17h-19h accès libre à l'exposition

19h-19h30 méditation silencieuse de clôture

S'inscrire
AVEC CE QR CODE



Droit d'inscription obligatoire : 5 euros avec le QR code ci-dessus

Participation aux frais en sus selon vos possibilités de 20 euros à 50 euros (Règlement sur place).

Recommandation : consultez www.osfigueros.com

amenez vos contributions à l'auberge espagnole de midi

et vos coussins et plaids pour la méditation de clôture

voir sur ce site : possibilité d'hébergement à faible coût sur place

SAINT-MARCEL CAMPES
PLACE SAINT MICHEL

Mercredi 30 Août 2023, 17H

ELISA VELLIA

Chant grec
et harpe celtique



Elisa Vellia est née en Grèce sur l'île de Corfou et a grandi à Athènes. Elle quitte son pays par désir d'aventure et de voyage. A Londres, dans le métro, elle découvre la harpe celtique. Elle s'installe en Bretagne. Entre sa terre natale et sa terre d'adoption, entre la Méditerranée et l'Atlantique, elle chante en grec ses racines et ses émotions donne un nouveau souffle à la harpe et tisse son propre univers musical. Elisa Vellia nous emmène sur les chemins de sa propre histoire. Elle chante son parcours de Corfou à Athènes, de Londres à la Bretagne. Dans ses mélodies et ses chansons, les poètes grecs et la lumière des îles se fondent avec le vent de l'océan Atlantique et l'univers celtique. Elle a enregistré plusieurs albums pour le Chant du Monde chez Harmonia Mundi.

Lu dans la presse : «...on est pris dès les premières notes par cette fusion méditerranéenne et celtique, comme une vague sensuelle qui vous emporte au rythme de cette voix de sirène.» Le Parisien

www.elisa-vellia.com

entrée : tarif unique : 10 euros
moins de 12 ans : accès gratuit.
(doit être accompagné d'un adulte)

Acheter
son billet
AVEC CE QR CODE



UNIVERS SACRÉ

Dotée d'une voix agile et lumineuse, Fanny Crouet Schneider a reçu une formation complète notamment à l'Ecole Normale de Musique de Paris dont elle est diplômée, puis à Vienne et à Munich (Akademie der Musik Deutschland). Lauréate de nombreux concours nationaux et internationaux, elle s'est produite en soliste entre autres au Théâtre des Champs-Élysées, à l'Opéra de Massy, à l'Opéra de Canton, au Grand-Théâtre d'Angers, à l'Opéra de Tours, à l'Odéon (Opéra de Marseille) et à l'Opéra d'Avignon. Son répertoire est aussi étendu que sa curiosité : oeuvres baroques et classiques, comédie musicale, bel canto, oeuvres sacrées et musique de chambre. Son enregistrement des mélodies de Léo Delibes avec le pianiste Artur Avanesov (préface Alain Duault) a reçu l'Orphée d'Or de l'Académie du Disque Lyrique en 2015. Elle a également doublé Catherine Frot dans le film Marguerite dans un extrait de Norma (Bellini).

Le sacré, cette connexion intime à soi et au mystère de ce qui nous dépasse est au centre des oeuvres des plus grands compositeurs, qui, à l'instar de Bach ou de Mozart étaient profondément croyants. D'autres puisaient leur génie et leur inspiration dans la beauté du monde, la grandeur et la petitesse de l'humain, ses douleurs et ses espoirs face aux questions du pourquoi de la vie. Ce concert offrira des chefs-d'oeuvre inspirés du récit chrétien, tels du Magnificat de Jean-Sébastien Bach, de l'Exultate Jubilate de Mozart ou encore du Messie de Haendel, mais aussi des prières, notamment celles d'esclaves dans les champs de coton ou encore les invocations païennes à la lune que l'on trouve dans les opéras de Bellini (Norma) et de Dvorak (Rusalka)

entrée : tarif unique : 10 euros
moins de 12 ans : accès gratuit.
(doit être accompagné d'un adulte)

SAINT- MARCEL CAMPES
PLACE SAINT MICHEL
Mercredi 30 Août 2023

20 H 30

FANNY CROUET
soprano

JEAN CHRISTOPHE
RIGAUD
piano



PROGRAMME (l'ordre de diffusion des oeuvres sera modifié)

- BACH : Aria des Variations Goldberg (piano seul)
- MARCELLO / BACH : Adagio (piano seul)
- BACH / VIVALDI : Sicilienne (piano seul)
- RAMEAU : Tendres Plaintes (piano seul)
- GALUPPI : Sonate n°5 (piano seul)
- MOZART : Ora pro nobis (Regina Coeli)
- MOZART : Tu virginum corona / Alleluia (Exultate jubilate)
- VIVALDI : Alleluia (in Furor)
- VIVALDI : Domine Deus (Gloria)
- HAENDEL : extraits du Messie : How beautiful are the feet / He shall feed his flock
- HAENDEL Lascia ch'io pianga (extrait de Rinaldo)
- BACH : Bist du bei mir
- BACH : Quia respexit (Magnificat)
- BACH : cantate 199 : Stumme seufzer stille Klagen
- PERGOLESE : extraits du Stabat Mater :
Cujus animam gementem / Vidit suum dulcem natum
- HAYDN : Nun beut die Flur (Die Schöpfung)
- FAURE : Pie Jesu (Requiem)
- SCHUBERT : Ave Maria
- César FRANCK : Panis angelicus
- BELLINI : Casta diva (extrait de Norma)
- ROSSINI : Guisto ciel (Le siège de Corinthe)
- VERDI : la vergine degli angeli
- DVORAK : invocation à la lune (extrait de Rusalka)

15

Acheter
son billet
AVEC CE QR CODE





CORDES SUR CIEL
10 rue Saint Michell

Mercredi 30 Août 2023,
de 10 H à 13 H

Françoise Segonds

ITINÉRANCES

Tout au long du festival Françoise Segonds croque la vie!

L'artiste Françoise Segonds crée un journal dessiné du festival, en étant présente et en dessinant les acteurs et artistes du festival «en live» pendant 8 jours.

Vous pouvez la rencontrer et la retrouver pour la suivre sur des créations improvisées de dessins lors de portes ouvertes le Mercredi 30 Août 2023 de 10 H à 13 H dans son atelier-galerie « Rouge Vie » 10 Rue St Michel à Cordes sur Ciel.

ACCÈS LIBRE, SANS RÉSERVATION

MOUZIEYS-PANENS DOMAINE LE CHÊNE ET LA LUNE

Jeudi 31 Août 2023

de 16 H à 18 H 00

Conférence-débat

EN ROUTE

VERS UN AUTRE MONDE

animé par Johanna Marmet



Sans complexe,
Johanna Marmet
prépare
le monde de demain !

Animé par Johanna, une jeune femme inspirée et intuitive, cette conférence partagée nous donnera des clés pour vivre en conscience la transition vers la nouvelle Terre qui est en cours. Elle partagera avec nous ses savoirs et ses compréhensions sur les raisons et les conséquences de cette grande migration de la conscience humaine.

Un moment pour se rappeler qui nous sommes et pourquoi nous sommes là.

ACCÈS LIBRE, SANS RÉSERVATION

Initiation à une pratique de danse douce.

Une technique où mouvement et respiration rejoignent l'axe vertébral, y prennent appui pour trouver une danse fluide dans un jeu entre spontanéité et maîtrise. Ainsi la pensée chemine, se nettoie des représentations; le corps se vide de ses scories... L'énergie s'écoule en rythme.



MOUZIEYS-PANENS
DOMAINE LE CHÊNE ET LA LUNE

Judi 31 Août 2023

de 10 H à 13 H 00

Atelier de de danse
avec Fabienne Larroque

LA DANSE

Trait d'union comme la fleur entre la terre et le ciel

Musicienne du silence

Présence concrète de l'instant

Au coeur de la vie comme une célébration populaire et sacrée

Beauté qui se fait et se défait.

Art du mouvement de l'air, se donne et s'adonne à l'oubli comme

force vitale et comme force du temps, affirme et annule dans le même temps.

Pour tout contact : Fabienne Larroque : TÉL : 06 11 69 13 45

www.codanorma.blogspot.com

Droit d'inscription obligatoire : 5 euros avec le QR code ci-joint

Participation aux frais en sus selon vos possibilités
de 20 euros à 50 euros (paiement sur sur place)

S'inscrire
AVEC CE QR CODE



"ENTREZ DANS LE RYTHME
DE VOTRE VRAIE NATURE"

Mâ Ananda Moyi

MOUZIEYS-PANENS DOMAINE LE CHÊNE ET LA LUNE



le Champs qui va être dédié à la fête de la Lune Bleue



PAUL LOMBARD, FLÛTES, CONQUES
Dit, « Polo », souffleur d'harmonies, Paul Lombard
a vécu et travaillé comme musicien et comme
comédien à New York, Mexico et Salvador de Bahia.
Comme musicien il a notamment accompagné sur
scène Don Chzrry, Elli Medeiros, Brian Gyssi, Daria
Fain... et joué dans les groupes Rapoptam, avec
Ramuncho Matta et Les Garris Souffleurs, avec
O.Sidore.

Au théâtre il a joué, entre autres, dans « Le regard
du sourd », de Bob Wilson (rôle du Prince) et « Le
Concert » de Richard Martin, au Théâtre Toursky.

**N'hésitez pas à choisir une tenue confortable,
Et vous pouvez apporter un coussin, un plaid,
un tapis de sol ou de yoga si vous en avez un,
votre bouteille d'eau,**

**Vous pouvez dormir sur place et planter une
tente à proximité. L'idéal étant de contacter
par avance l'association Le Chêne et la Lune.
(page 4)**

Jeudi 31 Août 2023
de 21H 00 à 04H00
Nuit de la Lune Bleue
(2^econde nuit de Pleine Lune
sur un même mois)

avec les artistes:

James MOLINIÉ (percussions)

Jean jacques ENJALBERT

Fabienne LARROQUE (Danse)

Elisa VELIA (Chant grec, chant séfaraide,
harpe celtique)

Paul LOMBARD (conques, flûtes)

Yvain DELAHOUSSE (Viole d'Amour)

Elvita DELGADO (Chants d'Amérique Latine)

Jean Christophe RIGAUD, (Piano)

Fanny CROUET (Soprano)
et autres artistes invités...

**Billetterie : forfait 20 euros/personne
pour tous les spectacles de la nuit
(gratuit pour les moins de 16 ans)
Les moins de 16 ans doivent être accompagnés
de leurs parents.**

*Acheter
son billet*
AVEC CE QR CODE





Jeudi 31 Août 2023, de 21H 00 à 22H00
VOYAGE ENTRE 2 MONDES
 concert vibratoire
 avec JAMES MOLINIÉ
 en ouverture de la Nuit de la Lune Bleue

Un moment qui se vit comme un concert, mais aussi comme un massage sonore. James vous propose un concept unique, associant la Musique, la Sonothérapie et un travail sur le corps par la vibration de divers instruments : bols tibétains, bols de cristal, gongs, cloches, tambours, ect ... ainsi que du chant, qu'il soit émis ou écouté. Au plaisir de se laisser porter par la simple écoute de son concert vibratoire, il couple un travail profond de bien-être et de libération. Une immersion dans une bulle de bonheur, de nettoyage énergétique, d'apaisement, de purification par les sons, qui agit autant sur l'eau du corps, que sur les tensions accumulées par celui ci, autant que sur la libération des émotions, sans en oublier son puissant bienfait énergétique. Outre l'aspect musical, où chacun y trouve ce qui résonne le plus en lui, l'aspect positif pour la santé se fait sentir sur toute la profondeur de l'être.

James Molinié est Géobiologue, Sourcier, Sonothérapeute, Energéticien et Musicien.

Un instinct de sourcier depuis l'enfance, James Molinié a toujours pensé et ressenti que tout est énergie, que tout doit « circuler » pour aller bien, que ce soit dans notre environnement ou dans notre corps. Pour commencer, il s'est formé à la géobiologie (géobiologue diplômé de la fédération Française de géobiologie). Parallèlement et depuis toujours, il a cherché, appris et compilé tout un savoir acquis au contact de médiums, sonothérapeutes, maitres Reiki, ostéopathes, psychologues, ainsi que de plusieurs professionnels de santé... Pour lui apaiser, purifier, calmer, fluidifier son environnement, ou son mental et son corps est capital pour la santé mentale autant que physique. Dans ses concerts vibratoires, ateliers , comme en séances, il se sert de multiples outils comme le chant, ses bols tibétains, gongs, cloches, carillons... tout autant que de ses baguettes et de ses perceptions pour transporter, aider, et libérer.

www.jamesmolinie.com

« dans notre monde actuel, aider ne serait-ce que pour faire le tri dans ce flot incessant d'informations qui saturent notre esprit, autant que neutraliser de bien trop nombreuses ondes électromagnétiques qui perturbent le vivant.



James Molinié



DOMAINE LE CHÊNE ET LA LUNE MOUZIEYS-PANENS

Judi 31 Août 2023, à 22H

FABIENNE LARROQUE
danse la Lune Bleue
sur la musique
des conques et des flûtes
de PAUL LOMBARD



Fabienne Larroque

Danseuse, chorégraphe, formatrice, Fabienne Larroque dirige aussi la Compagnie Coda Norma. De Toulouse (France) où elle est née en 1952, et où elle crée une École Contemporaine de Danse Flor d'Aïga sur une péniche du canal du Midi, à Cordes sur Ciel, dans le Tarn, où elle s'installe en 2015 pour y déposer son expérience de plus d'une quarantaine d'années d'actrice et témoin curieuse du foisonnement créatif de la danse, en France et à l'étranger, Fabienne Larroque entend mêler lieu patrimonial et création contemporaine, en revendiquant son appartenance à la terre d'Occitanie. En 2012, elle ouvre le champ de sa recherche au monde des arts numériques avec les artistes plasticiens du collectif patch work- arts émergents. Un partenariat intense se construit au cours de performances.

Installée à Cordes-sur-Ciel depuis 2015, l'environnement médiéval pousse Fabienne Larroque à affirmer son intérêt pour relier art contemporain et patrimoine. Elle réunit historien, poète, philosophe et architecte médiéval pour écrire un projet Vers Cordes 2022, événement célébrant le 800ème anniversaire de la construction de cette Cité. La place de la femme au Xlle lui sert d'argument pour revenir sur les figures féminines qu'elle aura évoqué dans ses créations précédentes. Mille et une nuits, amour courtois, catharisme, ésotérisme, mythologies, d'Orient en Occident, elle s'interroge sur le sacré et la danse

En 2019 Claude Sicre, musicien des Fabulous Trobadors, l'invite à créer avec un groupe de musiciens et danseurs, un "bal pionnier" Aborigénious, où "les nouvelles danses et musiques primitives sauvages du Quercy-Rouergue". Avec l'Association Les Jardins de la Lune (Nord) et de Cultures Nouvelles, dans le festival Scènes en Nord - Scènes libres, elle participe notamment à la création « Cosmos 1 , la spirale du cerce vide », à Cordes sur Ciel le 21 juin 2021, dans l'enceinte de brique et de feuillage du Fort Vert-Galant à Wambrechies (59) en création mondiale les 1 et 2 juillet 2021, suivi de COSMOS 2 La conquête des songes, deux oeuvres plastiques de Jean-Jacques Enjalbert, avec les danseuses Fabienne Larroque et Cristina Santucci.

"Les deux chorégraphes concentrent leur énergie sur l'oeuvre et la pensée de Jean-Jacques Enjalbert, plasticien et philosophe, en perpétuelle recherche du secret de la vie, porteur d'une forte inspiration cosmique où spirale et sphères participent à la quête de l'âme vers la vie éternelle " (...) Exploratrice hardie de l'univers et du sacré(...) Il s'avance d'un pas lent, tandis que retentit le ressac des vagues. Elle est soulevée de terre, comme soumise à des forces supérieures jusqu'à la contorsion, l'essentiel, le sacré... Lui, granitique, invite au "contentement" du présent, au religieux, au jeu, auquel ils finissent par s'abandonner ensemble dans cette pièce qui touche aux forces fondamentales de la vie. (La Voix du Nord-02/07/2021 - Christian Furling)

Paul Lombard : info page 18



DOMAINE LE CHÊNE ET LA LUNE MOUZIEYS-PANENS

Judi 31 Août 2023, à 23H

l'univers de Franz SCHUBERT

FANNY CROUET, soprano
YVAIN DELAHOUSSE, viole d'amour
JEAN CHRISTOPHE RIGAUD, piano



à partir de minuit voyage vers l'apogée de la pleine lune

A partir de minuit, les artistes continuent à fêter la lune (interventions entrecoupées de pauses).

Interventions et improvisations attendues de Elisa Vellia (chant et harpe), (infos P 14)

Yvain Delahousse (viole d'amour),

Elvita Delgado (chants rituels)... (infos P 24)

ainsi que d'autres artistes invités.

INFORMATIONS SUR L'HEBERGEMENT

(camping) POSSIBLE

AU DOMAINE LE CHÊNE ET LA LUNE

Réservations directement

auprès de Mamé au 06 18 20 42 07

ou par mail à l'adresse suivante :

lecheneetalune@gmail.com

Tarif : 15 euros / personne et / nuit

Si vous envoyez un mail merci de préciser :

- Votre nom et prénom :

- Le nombre de campeurs :

- Votre téléphone :

- votre mail :

- Votre jour d'arrivée ;

- Votre jour de départ :



FANNY CROUET: voir INFOS page 16

YVAIN DELAHOUSSE, Viole d'amour, violon

De la musique Folk au classique, du jazz aux musiques du Monde, Yvain Delahousse a développé un métier de soliste pluridisciplinaire qui le fait régner autant sur des scènes celtiques ou Irlandaises (il est champion de Bretagne au violon, son instrument d'origine) que sur dans des concerts de musiques où il s'impose en super-soliste à la viole d'amour, qui est devenu son instrument de cœur et d'esprit, tant dans des orchestres d'opéra, qu'avec des petites formations. Il est ainsi devenu l'un des représentants remarquables de la communauté internationale des praticiens de la viole d'amour. Un instrument à 6 cordes qui lui permet d'exceller autant dans les sonorités rondes de l'alto et du violoncelle que dans la finesse du violon. Ce va nous permettre de mesurer toute la dimension de son interprétation dans les Mâtines du 22 Août que dans son interprétation de F. Schubert dans la Nuit de la Lune Bleue.

JEAN CHRISTOPHE RIGAUD, piano

Maître de chant, répétiteur d'Opéra depuis 20 ans, Jean Christophe Rigaud est beaucoup plus que pianiste. Souvent directeur artistique, il est l'âme de nombreuses créations et productions lyriques : concerts, opéras, comédies musicales. Un homme indispensable au bel aboutissement de tout projet où la voix prend toute sa place. Mais attention ce pianiste rigoureux possède aussi un toucher d'exception, et le plaisir de l'entendre au piano n'a pour égal que la qualité et la générosité de l'homme.

INFORMATION COMPLÈTE EN PAGE 4



Maharishi Mahesh Yogi



Brigitte Quaghebeur,
professeur
de Méditation T
ranscendantale

MOUZIEYS-PANENS SALLE DES FÊTES

Vendredi 1er Septembre 2023
de 14 H 00 à 16 H 00

Conférence

ayurveda & conscience animée par Brigitte Quaghebeur

L'Ayurveda (science de la longévité) est une connaissance immémoriale remontent très loin dans le temps que les anciens la savaient éternelle.

Elle est « holistique » et considère l'individu dans sa globalité. La santé y est décrite comme l'équilibre parfait entre la vie individuelle et la vie cosmique.

C'est le sage Maharishi Mahesh Yogi qui pendant plus d'une trentaine d'années, a le plus œuvré à la renaissance de l'Ayurveda. Aidé par les grands Vaidyas (médecins) de l'Inde moderne, il a restauré cette connaissance dans toute son authenticité et lui a redonné ses lettres de noblesse.

Dans le texte fondateur de l'Ayurveda, la Caraka Samhita, figure cette vérité ultime, qui a longtemps été oubliée et vidée de son sens ou dénaturée. Alors que l'occident considère la conscience (dans le sens de l'éveil) comme un sous-produit de l'activité neuronale du cerveau, la tradition du Veda considère le corps comme la création permanente de la Conscience. Et l'Ayur Veda est la science de la Conscience qui va agir sur le corps et de développer notre conscience individuelle.

Le but de l'Ayurveda est donc de promouvoir la santé totale, de prévenir la maladie, de soigner les déséquilibres par des moyens naturels et de réveiller en chacun de nous le pouvoir d'autoguérison.

La notion d'équilibre est au cœur de la logique ayurvédique. Elle s'articule autour de 3 principes fondamentaux qui contrôlent la physiologie, les 3 Doshas : Vata, Pitta et Kapha, qui seront présentés lors de la conférence. S'ils sont équilibrés, nous nous sentons bien, efficaces et en bonne santé. Différentes thérapies et recommandations personnalisées sont utilisées et enseignées pour équilibrer les doshas, dont :

La pratique régulière de la Méditation Transcendantale - Les postures de yoga (asanas) pour apporter équilibre, souplesse et coordination à l'esprit et au corps - La nutrition et les routines de vie en fonction de sa constitution (prakriti) - Le diagnostic par le pouls (nadi vinyan), l'utilisation des plantes, des sons pour s'aligner sur les rythmes de la nature

Cette conférence a pour but de vous éclairer sur ce qu'est vraiment l'Ayur-Veda.



**ACCÈS LIBRE,
SANS RÉSERVATION**

Un jour, un disciple a demandé à Charak, l'ancien maître de l'Ayurveda: « Existe-t-il quelque chose qui équilibre les trois Doshas, les sept Dhatus, qui aide à la libération des trois déchets corporels, qui favorise la production d'Ojas, qui augmente Sattva, qui convient à tous les âges, qui peut être pratiqué en toute saison et partout dans le monde, et qui ne coûte rien? » Charak répondit: « Oui, réveillez-vous tôt le matin et faites une promenade À LA LUMIÈRE DU SOLEIL QUI SE LÈVE. »

MOUZIEYS-PANENS SALLE DES FÊTES

Vendredi 1er septembre 2023
de 16 H 30 à 18 H 30

une vision
du christianisme originel
Echanges avec à Paul Sanda,
écrivain, éditeur.



Le christianisme est né bien avant que l'empire romain s'en empare pour en faire une religion officielle. Le christianisme primitif, lié davantage à la connaissance, édifié sur une intention de liberté propre, était alors en ses fondements établi sur le zélotisme (lien direct avec la divinité) et ignorait le péché originel. De nombreux groupes de ces premiers chrétiens élaborèrent une spiritualité originale, affranchie de tout dogme, et préoccupée uniquement d'élévation au sens mystique. Ces groupes seront souvent jugés plus tard hérétiques, comme adversaires d'un système de pouvoir qui les condamnera à l'effacement et à l'oubli. Jusqu'à leurs résurgences...

Entrée libre.

S'inscrire
AVEC CE QR CODE



SAINT-MARCEL CAMPES EGLISE ORTHODOXE PLACE SAINT MICHEL

Samedi 2 septembre 2023,
16 H 00 à 18 H 00

Présentation des fresques
de l'Église Orthodoxe

voir descriptif et conditions page 6

S'inscrire
AVEC CE QR CODE



SAINT-MARCEL CAMPES PLACE SAINT MICHEL

Samedi 2 septembre 2023, 17 H 00

VERRE DE L'AMITIE POUR LA CLÔTURE DU FESTIVAL
DÎNER CHAMPÊTRE SUR LA PLACE ST MICHEL

SAINT-MARCEL-CAMPES
PLACE SAINT-MICHEL



samedi 2 septembre 2023

21 H 00

Clôture du festival

ELVITA DELGADO CHANTS RITUELS DU VENEZUELA ET CHANSONS DE FÊTE

Elvita Delgado est née à Barquisimeto au Vénézuela. Elle est chanteuse, joue le cuatro et les bongos. Depuis son enfance elle a été entourée d'artistes musiciens, peintres, danseurs, poètes et chamans.

Ses premières pas au niveau du chant commencent par des chants rituels dans un lieu appelé **la montagne de Sorte** dans l'état de Yaracuy, au Venezuela.

Dans ce lieu, le syncrétisme religieux ne discrimine aucune religion.

Ses fondements en sont la protection et le respect de la Mère Nature, l'amour vers le prochain, l'humilité, la solidarité.

Dans ces cérémonies à la montagne de Sorte les percussions et les chants spontanés chamaniques font partie des rituels de « santería ». Elvita guidée et initiée par sa tante Lola découvre et apprend la force apaisante et curative du chant rituel.

Elvita nous fera ainsi découvrir ses chants à Capella qui l'ont vu grandir et qui occupent une place importante dans son cœur et dans son âme et qui l'ont inspiré tout au long de sa carrière de chanteuse.

Dans un second temps elle nous proposera un répertoire de chansons de fête traditionnelle mais aussi dans la lignée Latin World Jazz. Sa culture Hispano-Amérindienne est riche de tempos Afro-Caribéens, dosée de jazz, de poésie, et de bonne humeur qui donneront une note originale à la clôture du festival.

entrée : tarif unique : 10 euros
moins de 8 ans : accès gratuit.
(doit être accompagné d'un adulte)

*Acheter
son billet*
AVEC CE QR CODE



RENSEIGNEMENTS PAR TELEPHONE CHAQUE JOUR DE 10 H A 20 H
& RESERVATIONS PAR SMS AU 07 68 89 62 60 ET 07 67 04 54 04
et par mail sur jardinsluneoccitanie@yahoo.com